



ありがとう15周年  
thank you 15<sup>th</sup> anniversary



2013年6月14日

“ボストン・ポップス”スタイルの極上エンターテイメント  
東京フィルハーモニー交響楽団とのコラボ「Yokohama Pops vol.3」

“食とオーケストラ・サウンドで体感する魅惑のイタリア”を愉しむ

横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズは、来る8月10日(土)、日本最古のオーケストラ「東京フィルハーモニー交響楽団」とのコラボレーションで、横浜ベイシェラトン自慢の料理とフルオーケストラによる極上のエンターテイメントを楽しんでいただく“Yokohama Pops vol.3”を開催します。

“Yokohama Pops”は、ボストン交響楽団が120年以上前に始めた“ボストン・ポップス”をオマージュしています。“ボストン・ポップス”は、映画音楽やクラシック以外の楽曲を演奏するエンターテイメント性に富んだコンサートで、音楽とともに食事とワインを楽しむスタイルはボストンの夏の風物詩として絶大なる人気を誇っています。横浜ベイシェラトンでは、そんな極上のエンターテイメントを“Yokohama Pops”として取り入れ、3年前から開催しています。

今年の“Yokohama Pops”は、“食とオーケストラ・サウンドで体感する魅惑のイタリア”がテーマ。イタリアの雰囲気にしつらえた7メートルの天井高を持つ大宴会場で、60名を超えるフルオーケストラが奏でるイタリアの音楽を間近で楽しみつつ、横浜ベイシェラトンの洋食総料理長 赤見雅宣によるイタリアのエッセンスを加えたスペシャルフレンチコースをご堪能いただけます。曲目はイタリアの民謡や映画音楽に加え、今年で生誕200年を迎えるイタリア作曲家ジュゼッペ・ヴェルディの曲目も盛り込みました。

今回、初の試みとして、フリーアナウンサーでコンサートソムリエの朝岡 聡氏を迎えます。コンサートの語り部としてナビゲートをするので、“Yokohama Pops vol.3”の演奏曲をより深く、より楽しくお楽しみいただけます。さらに、指揮者 渡邊 一正氏率いる東京フィルハーモニー交響楽団のオーケストラに合わせて、ソリストの吉原 圭子氏と小原 啓楼氏がオペラアリアやカンツォーネを披露します。

当イベントは横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズ東日本大震災支援プロジェクト「Project Love's (プロジェクトラブズ)」企画の一環として開催します。料金の一部を支援金として日本赤十字社を通じて東北地方の復興、復旧の支援に変えさせていただきます。

※ 当イベントは、神奈川フィルハーモニー管弦楽団が2013年4月24日に発表した<Yokohama Pops Orchestra>とは一切関係はございません。



【2012年8月26日開催 Yokohama Pops vol.2の様子】

横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズは、1998年に開業以来、おかげさまで今年で15周年を迎えます。これからも横浜の中心で真心のこもったおもてなしを追求してまいります。

## 【横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズ × 東京フィルハーモニー交響楽団 オーケストラ Yokohama Pops vol.3 の概要】

- 開催日：2013年8月10日（土）
- 第一部：受付／12：30～ 食事／13：00～ コンサート／14：00～15：10
- 第二部：受付／17：30～ 食事／18：00～ コンサート／19：00～20：10
- 会場：横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズ 大宴会場「日輪」5F
- 発売日：2013年6月17日（月）～
- 価格：一般発売価格 お1人様¥25,000（第一部・第二部共）※完全予約制  
発売期間：7月11日（木）～  
先行特別割引価格 お1人様¥24,000／ペア¥46,000  
発売期間：6月17日（月）～7月10日（水）  
・コンサート(全席指定)、Yokohama Pops スペシャルディナー、フリードリンク、税金/サービス料込
- 定員：各部300名

- ※ ドレスコード：ビジネスカジュアル以上（男性はジャケット着用）の服装でお越しください。
- ※ 公演中の録音、写真、ビデオ撮影、携帯電話の使用はお控えください。
- ※ 小学生以下のお客様のご入場はお断りしております。
- ※ 会場内禁煙（別室喫煙室完備）

- 協賛：富国生命保険相互会社、ミサワホーム東京株式会社、横浜トヨペット株式会社、  
神奈川歯科大学、株式会社横浜銀行、相鉄ホールディングス株式会社
- 後援：横浜アーツフェスティバル実行委員会、横浜音祭り2013連携イベント

### Yokohama Pops vol.3 演奏曲目

#### 【食とオーケストラ・サウンドで体感する魅惑のイタリア】

- \* ビクターヤング / 「80日間世界一周」テーマ音楽
- \* ロッシーニ / 歌劇「ウィリアム・テル」よりスイス軍の行進
- \* ヴィヴァルディ / 「四季」より「夏」
- \* ナポリ民謡 / オー・ソレ・ミオ
- \* モリコーネ / 「ニューシネマパラダイス」より愛のテーマ
- \* ヴェルディ / 「椿姫」より前奏曲、ああ、そはかの人か～花から花へ～
- \* ニノ・ロータ / 「道」セレクション、他

※ 曲目や曲順等が変更になる可能性がございます。あらかじめご了承ください。

### 【ご予約・お問合せ】

横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズ 宴会予約 045-411-1126（受付時間：10:00～19:00）  
またはオンラインショップ <http://www.yokohamabay-sheraton.co.jp>

### Yokohama Pops vol.3 チケット付き宿泊プラン

- 宿泊日：8月10日（土）限定
- 発売日：2013年6月17日（月）～
- 価格：一般発売価格 お1人様¥34,000～¥41,000  
発売期間：7月11日（木）～  
先行特別割引価格 お1人様¥32,000～¥40,000  
発売期間：6月10日（月）～7月10日（水）  
・シングル、ツイン、トリプル対応  
・コンサート(全席指定)、Yokohama Pops スペシャルディナー、フリードリンク、税金/サービス料込

※ コンサートは第一部、第二部のどちらかをお選びいただけます。

### 【ご予約・お問合せ】

横浜ベイシェラトン ホテル&タワーズ 宿泊予約 045-411-1133（受付時間：9:00～20:00）  
またはオンラインショップ <http://www.yokohamabay-sheraton.co.jp>

## <プロフィール>

あさおか さとし

### 朝岡 聡 (フリーアナウンサー/コンサートソムリエ)



神奈川県横浜出身。慶應義塾大学卒業後、テレビ朝日にアナウンサーとして入社し、各種スポーツ中継のほか「ニュースステーション」等で活躍。1995年フリーとなってからはテレビ・ラジオ・CMのほか、クラシックコンサートの企画構成や司会でもコンサートソムリエとしてフィールドを広げている。とくに古楽とオペラではユニークな評論が注目を集めており、クラシックの語り部としても幅広く活動中。雑誌「音楽の友」にオペラの連載を行なうほか、演奏歴30年以上のリコーダーではトーク付き演奏会を開くなど熱烈なる音楽愛好家の顔を持つフリーアナウンサー。

・ブログ「コンサートソムリエ東奔西走」<http://satoshiopera.cocolog-nifty.com/blog/>  
これまでのヨーロッパオペラ旅を綴った写真&エッセイ『いくぞ！オペラな街』が小学館より好評発売中

わたなべ かずまさ

### 渡邊 一正 (指揮者)



© 満田 聡

1996年から東京フィルハーモニー交響楽団指揮者。95～2002年まで広島交響楽団正指揮者を歴任。NHK交響楽団の定期演奏会をはじめ国内の主要なオーケストラの定期演奏会にも定期的に客演を行い、その音楽性と指揮に対する信頼を確実に得ている。オペラ、バレエでの活躍も目覚しく、新国立劇場で歌劇『友人フリッツ』、同劇場バレエ団では『白鳥の湖』『くるみ割り人形』『ドン・キホーテ』などを指揮。06年には『白鳥の湖』の新演出の指揮も行い、大成功を収めた。海外での公演ではサンクトペテルブルク交響楽団の定期演奏会に客演するなど、確実にキャリアを積んでいる。

ピアニストとしても8歳のときに東京交響楽団、東京フィルと協演。1987～89年まで渡欧しハンス・ライグラフ教授に師事。その後、東京フィル定期、広島交響楽団定期などでオーケストラと弾き振りを含むプログラムを行うなど、ピアニストとしての才能も評価されている。

よしはら けいこ

### 吉原 圭子 (ソプラノ)



佐賀県出身。洗足学園大学卒業。同大学オペラ研究所7期修了。平成11年度文化庁芸術家インターンシップ研修員。第19回飯塚新人音楽コンクール大賞受賞。第30回イタリア声楽コンクールにてミラノ大賞(松下賞)受賞、その特典により渡伊2000年より03年までミラノにて研鑽を積み、海外の声楽コンクールで多数の受賞・入賞歴を持つ。これまでに「フィガロの結婚」のバルバリーナ役など国内外のオーケストラと共演している。二期会会員。

おほら けいろ

### 小原 啓楼 (テノール)



福島県出身。東京藝術大学声楽科卒業。松田トシ賞受賞。同大学大学院修士課程オペラ科及び、博士号取得。第41回日伊声楽コンクール第3位並びに歌曲賞受賞。

これまでに『蝶々夫人』ピンカートンのほか新国立劇場公演『オテロ』カシオ、『沈黙』ロドリゴ、『夕鶴』与ひょう、等で注目を集める。コンサートに於いても「メサイヤ」、「第九」、「カルミナ・ブラーナ」など活躍を広げている。二期会会員。

## 東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。2011年3月に日本のオーケストラとして100周年を迎えた日本最古のオーケストラ交響楽団。約160名のメンバーを擁し、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。2010年4月より、ベルリン国立歌劇場やメトロポリタン歌劇場をはじめとする世界の楽壇で活躍するダン・エッティンガーを常任指揮者に迎える。自主公演の他、新国立劇場などでのオペラ、バレエ演奏、NHK他の放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的に行い、特に2005年11月のチョン・ミョンフン指揮による「日中韓未来へのフレンドシップツアー」では、中国、韓国で7公演を実施し、各地で絶賛を博し「世界のファーストクラス・オーケストラ」を強く印象づけた。オーチャードホールとフランチャイズ契約を結び、文京区、千葉市、和光市、軽井沢町と事業提携している。

## **東日本大震災支援プロジェクト「Project Love's(プロジェクトラブズ)とは**

横浜ベイシェラトンホテル&タワーズでは、このたびの東日本大震災の被災地ならびに被災された方々の一日も早い復興を願う思いから、東日本大震災支援プロジェクト「Project Love's(プロジェクトラブズ)」を2011年5月9日より開始いたしました。

この未曾有の震災を支援する為には、本来の経済活動を営み、長期に渡り継続的な支援を行っていくことが重要であると考えており、横浜ベイシェラトンホテル&タワーズでは、一時的な支援ではなく、2013年末までの約2年半に渡り、ロビーにて募金活動を行う他、お客様にとっても魅力的でさまざまなプランを随時ご提供してまいります。

### **シェラトンホテル&リゾートについて**

世界70カ国400を超えるホテルで、人と人とのつながりを大切にしているシェラトンホテル&リゾートは、60億ドルを費やし全世界でリバイタルプログラムを完了、更に50億ドルを投じた3年に渡るグローバルでのブランド拡張を進行中です。シェラトンは、100カ国で1,134のホテルを展開し、総従業員数15万4千人を有する、スターウッドホテル&リゾートワールドワイドInc.最大のホテルブランドです。スターウッドは、ホテル、リゾート、およびレジデンスのオーナー/運営会社/フランチャイザーとして、セントレジス(St. Regis)、ラグジュアリーコレクション(The Luxury Collection)、W、ウェスティン(Westin)、ルメリディアン(Le Méridien)、シェラトン(Sheraton)、フォーポイント・バイ・シェラトン(Four Point by Sheraton)、そして最新のアロフト(Aloft)とエレメント(Element)を含む人気ブランドを展開しています。同社が誇る業界屈指のロイヤルティプログラム、スターウッドプリファードゲスト(SPG®)では、獲得したポイントを無料宿泊、ルームアップグレード、航空券などの特典に交換でき、ブラックアウト(特典除外日)なくご利用いただけます。また、スターウッドは、タイムシェアに基づく高級リゾートの開発と運営を手掛けるスターウッドバケーションオーナーシップ(Starwood Vacation Ownership, Inc.)も所有しています。詳細は[www.starwoodhotels.com](http://www.starwoodhotels.com) および [www.starwoodhotelsjapan.com/jp](http://www.starwoodhotelsjapan.com/jp) をご覧ください。